



Συνέδριο με θέμα:

Γέφυρες Πολιτισμού με τα χωριά μας

Κυριακή 08/12/2024
στην Ορθόδοξη Ακαδημία Κρήτης



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
REGION OF CRETE



ΔΗΜΟΣΚΙΣΣΑΜΟΥ



ΔΗΜΟΣ ΠΛΑΤΑΝΙΑ
MUNICIPALITY OF PLATANIAS



Ορθόδοξος
Ακαδημία
Κρήτης (ΟΑΚ)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

10.30- 10.50 Προσέλευση συνέδρων

10.51-11.00 Χαιρετισμοί

11.00-11.40 Προβλήματα (σύγχρονος τρόπος εκδηλώσεων, επιβολή τελών, προσπάθεια απαγόρευσης εκδηλώσεων με φαγητών, χρηματοδοτήσεις) και προοπτικές των Πολιτιστικών Συλλόγων

Εισηγητές & τίτλος εισήγησης

Εκπρόσωπος Πολιτιστικών Συλλόγων Ν. Λασιθίου

Σωμαράκης Νικόλαος - Μέλος του Πολιτιστικού Συλλόγου Τσούτσουρου

Προβλήματα Πολιτιστικών Συλλόγων

Σαββάκης Κωνσταντίνος - Μέλος του Πολιτιστικού Συλλόγου Πατσού Αμαρίου

Τρόποι χρηματοδότησης των Πολιτιστικών Συλλόγων και πώς μπορεί να βοηθήσει η Ένωσή τους στην επίτευξη αυτού του σκοπού

Γκοζάνη Χαριτάκη Στέλλα - Πρόεδρος Αδελφότητας Μικρασιατών Ν. Χανίων «Ο Άγιος Πολύκαρπος» & Συλλόγου Παραδοσιακής & Λαϊκής Τέχνης «Η Χρυσοπηγή»

Η Διαχρονική Αξία των Συμπράξεων

Σταυρουλάκης Αρτ. Κωνσταντίνος - Οικονομολόγος Ανωτάτης Βιομηχανικής Σχολής Θεσ/κης - Λογιστής / Φοροτεχνικός - Σύμβουλος Επιχειρήσεων κάτοχος Αρ. Άδειας 0028686 Τάξη Α'

Επίκαιρα Φορολογικά Θέματα Πολιτιστικών Συλλόγων

Κουνελάκης Στέλιος - Πρόεδρος Ένωσης Πολιτιστικών Φορέων Επαρχίας Κισάμου- Ε.ΠΟ.Φ.Ε.Κ.

Από το όραμα στην πράξη

Συντονιστής θεματικής ενότητας: **Κολλίντζας Δημήτρης**

11.41-12.15 Εκπαίδευση και Πολιτισμός

Εισηγητές & τίτλος εισήγησης

Μαρία Μιχαήλ, Msc - Διευθύντρια 9ου Δημοτικού Σχολείου Χανίων

Πρόγραμμα «Κρήνες: Εκπαίδευση και Πολιτισμός». Η εφαρμογή του προγράμματος στο Δ. Πλατανιά

Φραντζεσκάκης Ματθαίος - Διευθυντής Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων

Δημιουργώντας ντοκιμαντέρ με τα παιδιά. Για την ιστορία, τον πολιτισμό, την παράδοση και την γαστρονομία της Κρήτης από το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων

Κουτσουνάκη Θεώνη - Ηθοποιός / Σκηνοθέτης

Το Θέατρο ως μέσο σύνδεσης - Άτομα με αναπηρία & Κοινότητα

Κουμής Ελευθέριος - Δάσκαλος / Πρώην Πρόεδρος της Ένωσης Πολιτιστικών Φορέων Επαρχίας Κισάμου - Ε.ΠΟ.Φ.Ε.Κ.

Η Σύνδεση Εκπαίδευσης και Πολιτισμού μέσω της Δράσης των Πολιτιστικών Συλλόγων στην Επαρχία Κισάμου. Το παράδειγμα του εκπαιδευτικού προγράμματος «ΕΙΚΟΝΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ»

Εκπρόσωπος της τοπικής συνάντησης Βουκολιών: **Καραπατάκη Σούλα**

Συντονιστής θεματικής ενότητας: **Κανδαράκης Γεώργιος**

12.16-12.35 Παραδοσιακή Μουσική και Χορός

Εισηγητές & τίτλος εισήγησης

Δρ. Πουλάκης Νικόλαος - ΕΔΙΠ, Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Η μουσικοχορευτική παράδοση της Κρήτης στο μουσείο: Από τα γλέντια και τα πανηγύρια στους εκθεσιακούς χώρους

Κολλίντζας Δημήτριος - δρ.Μουσικολογίας / Εξωτερικός Επιστημονικός Συνεργάτης Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης

Η σημασία των οπτικοακουστικών αρχείων για την διάσωση, μελέτη και προβολή της μουσικοχορευτικής παράδοσης της δυτικής Κρήτης

Συντονιστής θεματικής ενότητας: **Πατερομιχελάκης Εμμανουήλ**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

12.36-13.10 Διάλειμμα

13.11-14.00 Φιλοξενία-Θεματικός Τουρισμός-Προστασία Περιβάλλοντος

Εισηγητές & τίτλος εισήγησης

Ζορμπάς Κωνσταντίνος - Γενικός Διευθυντής Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης

Προς μια αειφορία της κρητικής φιλοξενίας. Μία πρόκληση για το μέλλον του τουρισμού

Παραγκαμιάν Καλούστ - Διευθυντής Ινστιτούτου Σηπλαιολογικών Ερευνών Ελλάδας

Φυσικό περιβάλλον και βιώσιμη ανάπτυξη: Δεν μπορείς να πάρεις κάτι από το τίποτα, δεν μπορείς να τα έχεις όλα

Κοντάκος Δημήτρης - Δασολόγος - Περιβαλλοντολόγος, στέλεχος της Μονάδας Διαχείρισης Εθνικού Πάρκου Σαμαριάς και Προστατευόμενων Περιοχών Δυτικής Κρήτης του Οργανισμού Φυσικού Περιβάλλοντος και Κλιματικής Αλλαγής (Ο.ΦΥ.ΠΕ.Κ.Α.)

Προστατευόμενες Περιοχές της Κισάμου

Εκπρόσωποι 5 τοπικών συναντήσεων

Τοπική συνάντηση Βουκολιών: **Ζωΐδάκη Ασπασία**

Τοπική συνάντηση Σηπλιάς: **Μπερτάκη Κατερίνα**

Τοπική συνάντηση Κεφαλίου: **Καλομοιράκης Ιωάννης**

Τοπική συνάντηση Χαιρεθιανών: **Θεοδωρογλάκης Μιχάλης**

Τοπική συνάντηση Πλατάνου: **Ανουσάκης Ιωάννης**

Συντονιστής θεματικής ενότητας: **Σταυρουλάκης Κωνσταντίνος**

14.01-14.35 Προϊόντα Κρητικής Γης-Κρητική Διατροφή-Επιπτώσεις από την Κλιματική Αλλαγή

Εισηγητές & τίτλος εισήγησης

Χαρτζουλάκης Κωνσταντίνος - Γεωπόνος / Ερευνητής

Προτάσεις για την προσαρμογή της αγροτικής παραγωγής στα ακραία καιρικά φαινόμενα

Εκπρόσωποι 5 τοπικών συναντήσεων

Τοπική συνάντηση Βουκολιών: **Μαραγκάκη Κυριακή**

Τοπική συνάντηση Σηπλιάς: **Κρομμυδάκη Μαρία**

Τοπική συνάντηση Κεφαλίου: **Γεωργιάς Γεώργιος**

Τοπική συνάντηση Χαιρεθιανών: **Παντελάκης Παναγιώτης**

Τοπική συνάντηση Πλατάνου: **Μαραθάκης Φώτης**

Συντονιστής θεματικής ενότητας: **Καρπαδάκης Σπύρος**

14.36-15.15 Τοπική Αυτοδιοίκηση-Γέφυρες Πολιτισμού με τα Χωριά μας Παράδειγμα η Επαρχία Κισάμου. Από την μελέτη στην εφαρμογή της.

Στρογγυλή τράπεζα με εκπροσώπους φορέων Τοπικής Αυτοδιοίκησης και φορέων Πολιτισμού με συντονιστή τον δημοσιογράφο **Γεώργιο Κώνστα**.

- Την Περιφέρεια Κρήτης θα εκπροσωπεί η κ **Μαλανδράκη-Κρασουδάκη Σοφία**, Εντεταλμένη Περιφερειακή Σύμβουλος στον τομέα Πολιτισμού και Παιδείας στην Περιφερειακή Ενότητα Χανίων
- Τον Δήμο Κισάμου θα εκπροσωπεί ο κ **Μυλωνάκης Γεώργιος**, Δήμαρχος Κισάμου
- Τον Δήμο Πλατανιά θα εκπροσωπεί ο κ **Μαλανδράκης Ιωάννης**, Δήμαρχος Πλατανιά
- Την Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης θα εκπροσωπεί ο κ **Ζορμπάς Κων/νος**, Γενικός Διευθυντής της Ο.Α.Κ.
- Τους Πολιτιστικούς Φορείς θα εκπροσωπεί ο κ **Κουνελάκης Στέλιος**, Πρόεδρος της Ένωσης Πολιτιστικών Φορέων Επαρχίας Κισάμου- Ε.Π.Ο.Φ.Ε.Κ.

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΕΠΟΦΕΚ 2012-2024

Ιστορικό πρωτοβουλιών για συνεργασία και δικτύωση των πολιτιστικών Συλλόγων Επαρχίας Κισάμου

Η πρώτη συνάντηση των Πολιτιστικών Συλλόγων της Επαρχίας Κισάμου έγινε με πρωτοβουλία του κορυφαίου κοινωνικού και οικονομικού μεταρρυθμιστή μακαριστού Ειρηναίου στις 23-2-1991 στη Ορθόδοξη Ακαδημία Κρήτης στο Κολυμβάρι. Ακολούθησαν συναντήσεις στη Κίσαμο, Μοθιανά, Κακόπετρο και Λουσακίες. Η παραπάνω πρωτοβουλία συνεχίστηκε από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Λουσακιών, όπου 24-5-1998 στις Λουσακίες έγινε η συνάντηση των Πολιτιστικών Συλλόγων και αποφασίστηκε η έκδοση του πρώτου κοινού εντύπου Πολιτιστικών εκδηλώσεων Κισάμου. Η έκδοση του εντύπου συνεχίστηκε και το 1999.

Οι πρώτες διερευνητικές συναντήσεις έγιναν στη έδρα του Φιλολογικού Συλλόγου στην Κίσαμο αρχές του 2010. Με πρωτοβουλία της προσωρινής συντονιστικής επιτροπής, η οποία συστήθηκε 28-4-2010 στη συνάντηση στο Φολδάμειο, συνέχισε τις συναντήσεις για την δημιουργία της Ένωσης Πολιτιστικών Φορέων Επαρχίας Κισάμου (ΕΠΟΦΕΚ).

Τα μέλη της προσωρινής επιτροπής είναι:

1. Γεωργουλάκη Πόπη (Πολιτιστικός Σύλλογος Δραπανιά)
2. Κουλετάκη Ανδρέα (Πολιτιστικός Σύλλογος Αστροκά)
3. Κουμή Λευτέρη (Σύλλογος Νέων Κισάμου)
4. Κουνελάκη Στέλιο (Πολιτιστικός Σύλλογος Λουσακιών)
5. Κουτουλάκη Μανόλη (Πολιτιστικός Σύλλογος Ταυρωνίτη)
6. Μοτάκη Δημήτριο (Πολιτιστικός Σύλλογος Κεραμωτής)
7. Σημαντηράκη Νικόλαο (Πολιτιστικός Σύλλογος Καλλεριανών)
8. Στυλιανουδάκη Αντωνία (Πολιτιστικός Σύλλογος Βούβες)
9. Ψωματάκη Μανόλη (Πολιτιστικός Σύλλογος Πύργου)

Η δεύτερη συνάντηση έγινε στην Ορθόδοξη Ακαδημία (ΟΑΚ) στο Κολυμβάρι την Πέμπτη 27/05/2010 και ώρα 7 μ.μ. με θέμα την ανάλυση των άρθρων του καταστατικού. Η Τρίτη συνάντηση έγινε την 1η Ιουλίου 2010 ημέρα Πέμπτη και ώρα 7:00μ.μ. στην Ορθόδοξη Ακαδημία Κρήτης στο Κολυμβάρι όπου οριστικοποιήθηκε το καταστατικό και υπέγραψαν τα ιδρυτικά μέλη.

Το καταστατικό εγκρίθηκε με αριθμό απόφασης 17/2011 από το Μονομελές Πρωτοδικείο Χανίων και καταχωρήθηκε στο βιβλίο των σωματείων με αριθμό 33/2011 με χρονολογία 14-2-2012. Στις 22-3-2012 στο Φαλδάμειο οίκημα της Ιεράς Μητρόπολης Κισάμου και Σελίνου έγινε η πρώτη συνάντηση των πολιτιστικών φορέων της επαρχίας Κισάμου μετά την έγκριση του καταστατικού και αποφασίστηκε η διενέργεια εκλογών για την ανάδειξη του πρώτου Διοικητικού Συμβουλίου και της πρώτης Ελεγκτικής επιτροπής στις 20 Μαΐου 2012 ημέρα Κυριακή και ώρα 12 το μεσημέρι μέχρι 3μμ. στο Πολιτιστικό κέντρο του Δήμου Κισάμου, (υπόγειο Δημαρχείου). Την Τρίτη 22-5-2012 συνήλθε στην Κίσαμο το πρώτο Διοικητικό Συμβούλιο της Ένωσης Πολιτιστικών Φορέων Επαρχίας Κισάμου, το οποίο προήλθε από τις εκλογές 20-5-2012 και συγκροτήθηκε σε σώμα.

Κουνελάκης Στέλιος Πρόεδρος (Πολιτιστικός Σύλλογος Λουσακιών)
Λουφαρδάκης Γιάννης Α΄ Αντιπρόεδρος (Σωματείο Λαϊκής Βιβλιοθήκης Παλαιών Ρουμάτων)
Κουμής Λευτέρης Β΄ Αντιπρόεδρος (Πολιτιστικός Σύλλογος Νέων Μαλαθύρου)
Δερουκάκης Μανώλης Γενικός Γραμματέας (Σύλλογος Νέων Κισάμου)
Χαρτζουλάκης Κωνσταντίνος Αναπληρ. Γενικός Γραμματέας (Σύλλογος Ριζιτών η Κίσαμος)
Κουλετάκης Ανδρέας Ταμίας (Πολιτιστικός Σύλλογος Αστροκά)
Κλωστράκης Δημήτριος Αναπληρωτής Ταμίας (Σύλλογος Αλληλεγγύης ο Κάμπος)
Γιακουμάκης Γιάννης Υπεύθυνος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων (Πολιτιστικός Σύλλογος Μοθιανών) Σκαράκης Στρατής Υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων (Πολιτιστικός Σύλλογος Γραμβούσας)

> ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΕΛΕΓΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Την Τρίτη 5-6-2012 συνήλθε στη Κίσαμο η ελεγκτική επιτροπή της Ένωσης Πολιτιστικών Φορέων επαρχίας Κισάμου τον οποίο προήλθε από τις εκλογές 20-5-2012 και συγκροτήθηκε σε σώμα Μπερτάκης Γεώργιος Πρόεδρος (Πολιτιστικός Σύλλογος Μαραθοκεφάλας) Γεωργουλάκη Καλιόπη Μέλος (Πολιτιστικός Σύλλογος Δραπανιά) Θεοδωρίδου Ιωάννα Μέλος (Σύλλογος Γυναικών Παλαιών Ρουμάτων) Στις 10-7-2013 παραιτήθηκε από μέλος του Δ.Σ. ο Δερουκάκης Εμμανουήλ και την θέση του πήρε το πρώτο αναπληρωματικό μέλος ο Βουρδουμπάκης Ιωάννης.

Προτάσεις που έχουν υλοποιηθεί στα πλαίσια των στρατηγικών στόχων



ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ
ΣΧΟΛΗ ΑΓΡΟΝΟΜΩΝ ΤΟΠΟΓΡΑΦΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΤΟΜΕΑΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑΣ & ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ

Προγραμματική Σύμβαση Πολιτισμικής Ανάπτυξης

Δήμος Κισσάμου
Δήμος Πλατανιά
Περιφέρεια Κρήτης

Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων



Στρατηγικός Σχεδιασμός (Master Plan)

Πολιτιστικής Πολιτικής
και Βιώσιμης Ανάπτυξης

Δήμων Κισσάμου και Πλατανιά

Στάδιο III - Διαδικασία Εφαρμογής

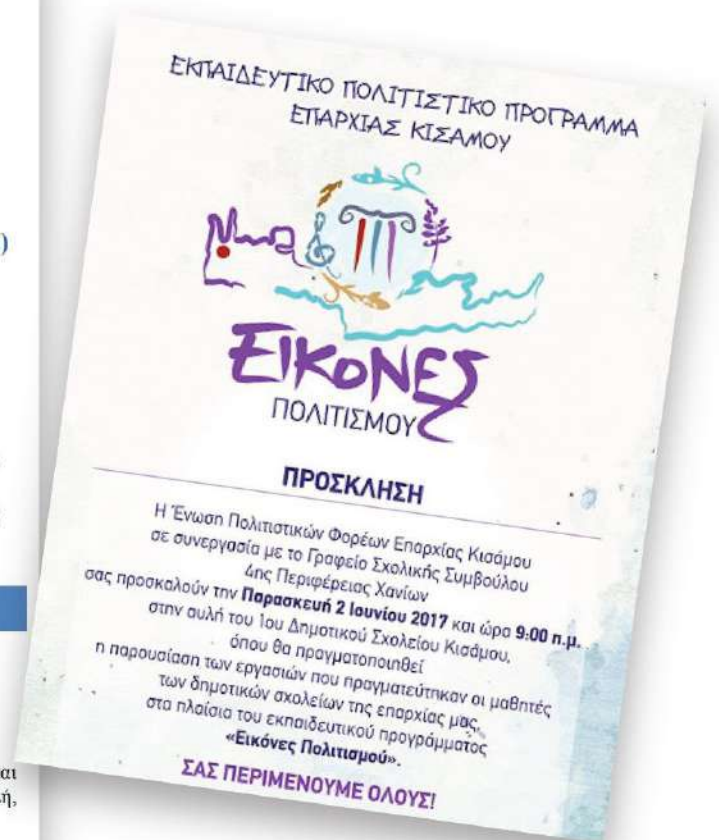
Σταδίου IV - Δράσεις Δημοσιότητας

Ομάδα Εργασίας

Αναστασία Στρατηγέα	Αναπλ. Καθηγ. Ε.Μ.Π. Επιστημονική Υπεύθυνη Έργου		
Νεκταρία Μαραβιά	Οικονομολόγος – Περιφερειολόγος, MSc		
Βασιλική Κατσώνη	Επικ. Καθηγ. ΤΕΙ Αθηνών		
Σωμαράκης Γεώργιος	Μηχανικός Χωροταξίας, Περιφερειακής Ανάπτυξης, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας	Πολοδομίας και Πολυτεχνική Σχολή,	και
Παναγιωτοπούλου Μαρία	Αγρόνομος Τοπογράφος Μηχανικός Ε.Μ.Π.		
Λάμπρου Μαρία	Μηχανικός Χωροταξίας, Περιφερειακής Ανάπτυξης, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας,	Πολοδομίας και Πολυτεχνική Σχολή, M.Sc.	Χωροταξία, Πολοδομία και Ανάπτυξη

Αθήνα

Εκπόνηση της μελέτης για τη δημιουργία
Μουσείου Μουσικών Κρήτης στις Λουσακίες
Κισσάμου 2017.

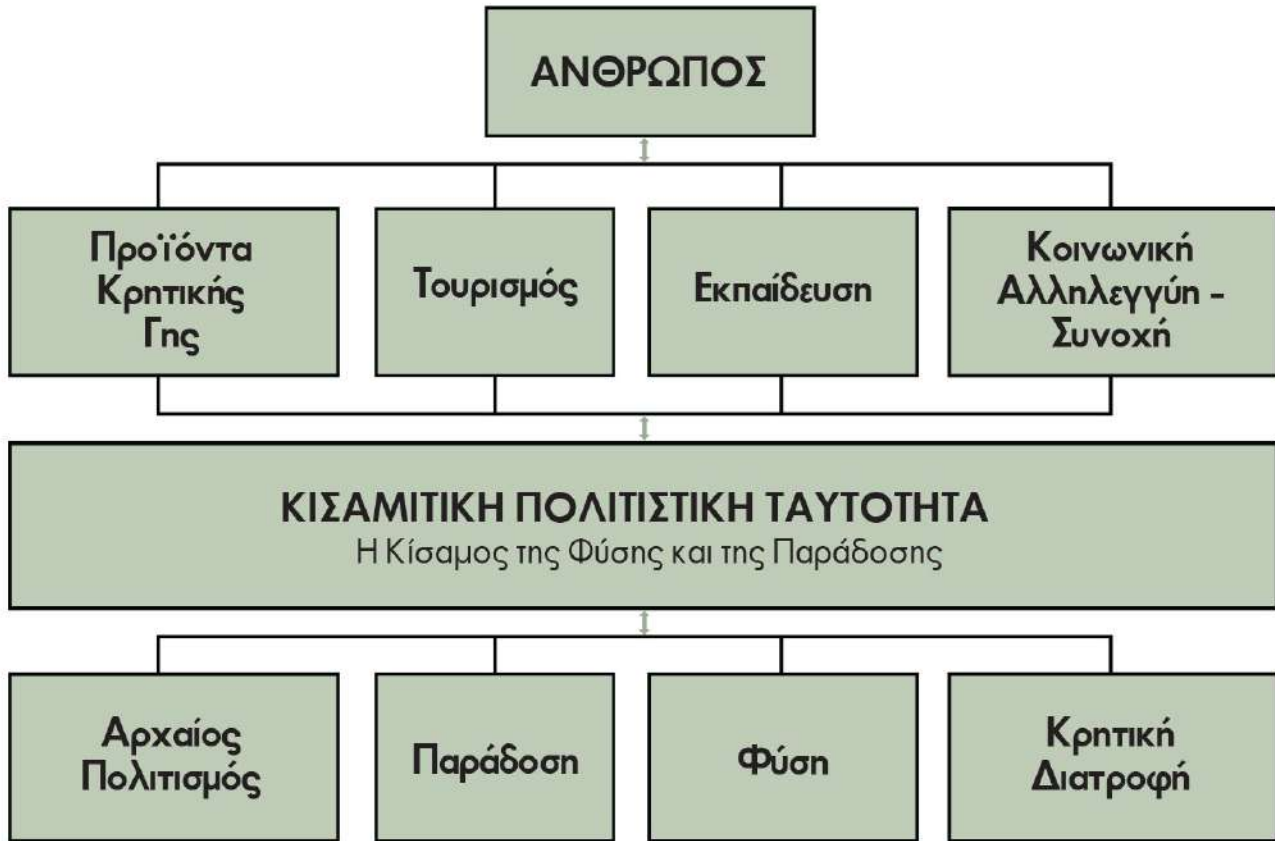


ΕΝΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΚΙΣΑΜΟΥ

Πολιτισμός είναι το φυσικό και ανθρωπογενές περιβάλλον τα οποία αποτελούν τη βάση για την ολοκλήρωση του ανθρώπου και της κοινωνίας στον χρόνο.

ΟΡΑΜΑ ΤΗΣ ΕΠΟΦΕΚ

Η Κίσαμος της Φύσης και της Παράδοσης «Η ΑΡΜΟΝΙΑ»



ΔΙΕΚΔΙΚΟΥΜΕ ΕΝΑ ΝΕΟ ΡΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ

1. Την κατάρτιση σχεδίου για την προστασία του μοναδικού φυσικού πλούτου της Κισάμου και κυρίως σε περιοχές που δέχονται μεγάλες πιέσεις όπως είναι ο Μπάλος, το Ελαφονήσι και τα Φαλάσαρνα.
2. Υλοποίηση των Πολιτιστικών Διαδρομών της μελέτης μέσα από ένα ολοκληρωμένο σχέδιο που πρέπει να γίνει στα πρότυπα των Πολιτιστικών Διαδρομών του Πολιτιστικού σωματείου του Διαζώματος.
3. Άμεση υλοποίηση του καινοτόμου έργου του Μουσείου Μουσικών Κρήτης στις Λουσακίες Κισάμου.
4. Υλοποίηση της πρωτοβουλίας του Μητροπολίτη Κόσμου και Σελίνου κ. Αμφιλοχίου για δημιουργία ενός θεσμού με τίτλο. Εορτή Παραδοσιακής Μουσικής στη Κίσαμο με την συμμετοχή των μαθητών των Ωδείων, των Μουσικών Σχολείων και των Σχολών Παραδοσιακής Μουσικής της Κρήτης και της Ελλάδος.
5. Την θεσμοθέτηση του εκπαιδευτικού προγράμματος Εικόνες Πολιτισμού.
6. Δημιουργία πανεπιστημιακού τμήματος Κρητικής Διατροφής για να την στηρίζει με συνεχή έρευνα και να την καθιερώσει σε παγκόσμιο πρότυπα υγιεινή διατροφή.
7. Οι χρηματοδοτήσεις από την Τ.Α. πρέπει να αυξηθούν σημαντικά και τα χρήματα που δίδονται σε ενέργειες των Π.Σ. να γίνει κανόνας σε πρώτη φάση να φθάσει το 1,5% των τακτικών εσόδων όπως προβλέπει ο νόμος και να γίνεται με δημόσια πρόσκληση και με συγκεκριμένα κριτήρια συμφωνημένα από κοινού.

Πώς θα υλοποιηθούν;

- Με κοινό όραμα και σχέδιο.
- Με βούληση, διαφάνεια και καινοτομία.
- Με συνέργειες και δικτυώσεις.

Προτάσεις από την μελέτη: Στρατηγικός Σχεδιασμός Πολιτιστικής Πολιτικής και Βιώσιμης Ανάπτυξης της επαρχίας Κισάμου



Στάδιο II - Δόμηση Σεναρίων Συμμετοχική Προσέγγιση-Τελική πρόταση

Σενάριο I - Ανάπτυξη "διαμπερών" πολιτιστικών δικτύων / διαδρομών - **Πρώτη προτεραιότητα**

Σενάριο II - Πολυκεντρική προσέγγιση - ανάπτυξη σύνθετων - τοπικής κλίμακας - πολιτιστικών προϊόντων - **Δεύτερη προτεραιότητα** ή καλύτερα συμπληρωματική

Η τελική προς υλοποίηση πρόταση δημιουργεί...

...ένα σύνολο από "διαμπερή πολιτιστικά δίκτυα / διαδρομές" - **Σενάριο I** ΚΑΙ "νησίδες" ολοκληρωμένων, ποιοτικών και αυθεντικών "πολιτισμικών εμπειριών" που αναπτύσσονται στο τοπικό επίπεδο των χωρικών υποενοτήτων - **Σενάριο II** ... και συνδέονται με τα πολιτιστικά δίκτυα



Στάδιο III Τελική πρόταση



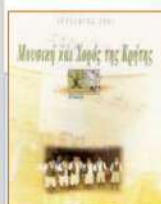
4 Θεματικά Πολιτιστικά Δίκτυα

- Δίκτυο πόρων αρχαιολογικού ενδιαφέροντος
- Δίκτυο μουσείων αγροτικής παράδοσης
- Δίκτυο φυσικών πόρων / φυσικής κληρονομιάς
- Δίκτυο πόρων θρησκευτικού ενδιαφέροντος

Δίπολο μουσικής και χορευτικής παράδοσης
Λουσακίες - Παλαιά Ρούματα



Στάδιο III Τελική πρόταση



Δίπολο μουσικής και χορευτικής παράδοσης Λουσακίες & Παλαιά Ρούματα



Διατήρηση - ανάδειξη άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς



Στάδιο III Τελική πρόταση

Πολιτιστικοί πόλοι



Πολιτιστικός Πόλος 1 - Κίσαμος
Πολιτιστικός πόλος αρχαιολογικού ενδιαφέροντος

Πολιτιστικός Πόλος 2 - Λουσακίες
Κέντρο μουσικής - χορευτικής παράδοσης - αξιοποίηση - διάδοση πολιτιστικού αποθέματος

Πολιτιστικός Πόλος 3 - Κολυμβάρι - Ορθόδοξη Ακαδημία Κρήτης
Δραστηριότητες πολιτιστικού και κυρίως θρησκευτικού ενδιαφέροντος - συνεδριακό κέντρο

Πολιτιστικός Πόλος 4 - Βουκολιές
Δραστηριότητες εκπαιδευτικού χαρακτήρα για διάφορες ομάδες πληθυσμού



Τοπική συνάντηση Χαιρειδιανών



Τοπική συνάντηση Βουκολιών



Τοπική συνάντηση Σπηλιάς



Τοπική συνάντηση Κεφαλίου



Τοπική συνάντηση Πλατάνου



Η Κίσαμος
στέλνει παντού
μήνυμα
του Πολιτισμού!...

Κάντε scan εδώ για να δείτε
περισσότερες λεπτομέρειες:



Χάρτης 2-16: Διάρθρωση θεματικών πολιτιστικών δικτύων

